

## Logiciels

### Compositing & Animation

Shake (Excellentes Connaissances)  
After Effects (Excellentes Connaissances)  
Combustion (Bonnes Connaissances)  
Digital Fusion (bases)  
Nuke (bases)  
Smoke (bases)  
PFTrack (bases)  
2d3 Boujou (bases)  
Autodesk Matchmover (bases)  
AnimeStudio Pro (bases)

### Montage vidéo

Adobe Premiere (Excellentes Connaissances)  
Avid Media Composer (Bonnes Connaissances)  
Apple Finalcut (bases)

### 3D

3DsMax (bases)  
Maya (bases)

### Son

Pro Tools (bases)  
Soundbooth (bases)

### Pré-Presse

Photoshop (Excellentes Connaissances)  
Illustrator (Excellentes Connaissances)  
InDesign (Bonnes Connaissances)

### Scripting

XHTML (Excellentes Connaissances)  
CSS (Excellentes Connaissances)  
Action Script (Bonnes Connaissances)  
C (pour shake scripts - Bases)  
Lingo (bases)  
PHP (bases)  
Maxscript (bases)  
Max-Msp (bases)

## Experience

**Franco Dragone Entertainment Group/Dragons Film**, La Louvière / Los Angeles  
(<http://www.dragone.be/>)

Motion Design - After Effects

Contenu visuel de la tournée mondiale de Britney Spears - janvier > février 2009

Contenu visuel de la tournée promotionnelle de Britney Spears - novembre 2008

**Caviar**, Bruxelles  
(<http://www.caviar.be/>)

Compositing - Opérateur shake

DE SMAAK VAN DE KEYSER - Série 10 Episodes - août > octobre 2008

Publicités Opel - janvier 2008

La Monique de Joseph - Moyen Métrage - décembre 2007

Baloji - De l'autre côté de la mère - Clip - septembre 2007

**IMAL** (Interactive Media Art Laboratory), Bruxelles  
(<http://www.imal.org/>)

Workshops - Max-Msp

Introduction à la Vidéo Temps Réel, MAX-MSP et à la librairie Jitter - juillet 2008

Cinéma interactif, travail avec l'interface "Slider" développée en MAX-MSP.  
par L'EESI (École Européenne Supérieure de l'Image, Angoulême) - avril 2008

**Hoverlord**, Liège  
(<http://www.hoverlord.com/>)

Compositing (initiation à Smoke),  
étalonnage (initiation à Lustre & Baselight),

Introduction à la haute définition et au cinéma numérique - février 2006 & mars 2008

**WBI** (Wallonie Bruxelles Images)  
(<http://www.wbimages.be/>)

Recherches graphiques pour le layout du site - août 2007

**Pikaboo**, Bruxelles  
(<http://www.pikaboo.be/>)

Motion Design - After Effects

bandes antennes pour les 2 ans de Plug Tv

Publicités Cent Wafers de Lu - avril 2006

Réalisation de différents sites web, flyers, affiches & t-shirts.  
1999-2009

## Formation

**IAD** (Institut des Arts de Diffusion)  
Louvain-la-Neuve  
Master en réalisation multimédia,  
orientation animation 2D, effets spéciaux.  
Travail de fin d'études : réalisation  
d'un court métrage d'animation,  
"Sale temps pour les cons" (5 minutes 34).  
Résultat obtenu : grande distinction.  
(<http://www.iad-arts.be/>) - ([www.saletemps.be/](http://www.saletemps.be/)).  
Septembre 2003 - Septembre 2008

**Institut St Boniface Parnasse**

Bruxelles

Enseignement secondaire général.  
Septembre 1996 - Juin 2003

## Langues

**Français** : langue maternelle

**Anglais** : correctement lu, écrit & parlé

**Néerlandais**: notions

**Espagnol** : notions

**NICOLAS PFEIFFER**

Avenue Reine Astrid, 163

1950 Kraainem, Belgique

+32 478 91 24 55

[nicolas.pfeiffer@gmail.com](mailto:nicolas.pfeiffer@gmail.com)

[www.nclsp.be](http://www.nclsp.be)

Né le 05 Mars 1984 à Bruxelles.

Nationalité : Belge

**CV**